



# MUSEO FORTÍN CUATRERROS

## • NIVEL PRIMARIO: (1RO, 2DO Y 3RO)

### **VISITA / duración: 40 minutos**

Comenzamos con un recorrido exterior del Museo, contextualizando hechos históricos, visualizando de modo imaginativo los acontecimientos ocurridos en el sitio.

Luego, ingresamos al Museo:

Sala 1: General Daniel Cerri / época de fundación

Sala 2: Comienzo Industrial siglo XX en la localidad (CAP y Lanera Argentina).

Buscamos mediante preguntas disparadoras, anécdotas, recuerdos familiares, fotografías, objetos antiguos, lograr un acercamiento al tiempo histórico que desconocen.

### **ACTIVIDAD / duración 40 minutos**

Trabajamos los contenidos aprendidos con una actividad creativa y recreativa acompañada de un picnic.

Se utilizan recursos como: cartulinas, plastilina, hojas, lápices de colores y objetos de la naturaleza del lugar. El objetivo es que puedan plasmar sensaciones y conocimientos que adquirieron e incorporaron en la visita.

## • NIVEL PRIMARIO: (4TO, 5TO Y 6TO)

Considerando que mantienen una mayor fluidez en la lectura y comprensión, buscamos transmitir los hechos históricos desde otro ángulo, con una mirada más crítica sobre los acontecimientos históricos de la localidad. Lo hacemos a través de textos, fotografías, actividades y puestas en común. Partimos de la historia local para contextualizar la historia nacional.

### **VISITA / duración 50 minutos**

Comenzamos con un recorrido exterior del Museo, contextualizando hechos históricos, visualizando de modo imaginativo los acontecimientos ocurridos en el sitio.

Luego, ingresamos al Museo:

Sala 1: inicio Fundación de Bahía Blanca y General Daniel Cerri, e historia de Francisco José Daniel Cerri.

Sala 2: comienzo industrial (siglo XX) en la localidad con las industrias CAP y Lanera Argentina. Allí surge “tiempo de preguntas y aportes” donde el alumnado comparte sus historias familiares en relación con la temática de ésta sala.

Sala 3: muestra temporaria de objetos varios y fotografías de distintas instituciones, clubes y entidades de la localidad.

### **ACTIVIDAD / duración 40 minutos**

Luego de un momento de recreo (picnic), trabajamos un juego didáctico de “Preguntas y Respuestas”. Se forman dos grupos, se les entrega un sobre con la pregunta a investigar en las salas del Museo, y luego, la respuesta debe entregarse al jurado a cargo. El equipo ganador recibe una bolsa de golosinas para compartir.

## **• NIVEL SECUNDARIO**

Objetivos: coordinar previamente con docentes qué contenidos históricos están trabajando. Promover la importancia de la historia oral local que hace del Archivo del Museo, para la comprensión de procesos históricos nacionales. Transmitir cuál es la importancia y el rol del Museo para con la comunidad.

### **VISITA / duración: 1 hora**

Se realiza una explicación general en términos históricos del sitio de visitan y se ingresa a las salas del Museo siguiendo el guión histórico:

Sala 1: inicio Fundación de Bahía Blanca y General Daniel Cerri, e historia de Francisco José Daniel Cerri.

Sala 2: comienzo industrial (siglo XX) en la localidad con las industrias CAP y Lanera Argentina.

### **ACTIVIDAD / duración: 30 minutos**

Dependiendo el curso, el juego de “Preguntas y Respuestas” y/o una lectura de material textual del archivo del Museo. El fin es dar cuenta lo importante del trabajo de recuperación de historia oral local.

Se dividen en cuatro grupos en conjunto con los docentes a cargo para responder unas consignas referidas al texto. Se plasman sobre cartulinas los temas trabajados. Al finalizar se les brinda un momento para compartir un picnic.

## • NIVEL TERCIARIO/UNIVERSITARIO

### **Objetivos:**

Analizar los procesos históricos nacionales en relación con la historia local.

Conocer las temáticas históricas que brinda el Museo Fortín Cuatrerros.

Transmitir la importancia de sostener estos espacios a fin de documentar el material histórico que hacen de una comunidad.

Comunicar la importancia y el deber que las/los futuros profesionales tienen a la hora de conocer los museos.

El nivel superior debe contribuir a formar nuevos/as profesionales en distintas disciplinas. Por eso, se coordina previamente con los profesores a cargo de la cátedra, a fin de puntualizar la información histórica que estudian e investigan, para que el personal del museo adapte la visita al grupo.

### **VISITA / duración: 1 hora**

Comenzamos con un recorrido exterior del Museo, contextualizando hechos históricos, visualizando de modo imaginativo los acontecimientos ocurridos en el sitio.

Luego, ingresamos al Museo:

Sala 1: inicio Fundación de Bahía Blanca y General Daniel Cerri, e historia de Francisco José Daniel Cerri.

Sala 2: comienzo industrial (siglo XX) en la localidad con las industrias CAP y Lanera Argentina.

Sala 3: la muestra temporaria de la localidad, analizando consignas como: ¿Qué objeto puede o no estar en un Museo? ¿La comunidad hace al Museo o es solo una construcción edilicia? ¿Cómo deben articular los establecimientos educativos con los Museos?

### **ACTIVIDAD / duración: 30 minutos**

Realizamos un cierre en ronda. Con un ovillo de lana, deben presentarse y compartir aquellas particularidades que observaron e inquietudes. Se brinda el material histórico que necesiten para sus cátedras y así enriquecer sus formaciones como futuros profesionales.



MUSEOS DE BAHÍA



BHI  
INSTITUTO  
CULTURAL